



## CARLOS ALBERTO CORTEZ TERÁN

COORDINADOR / INTERPRETE  
CAMINO ROJO DANZA TEATRO  
SALA DE ARTES ESCENICAS "LA CAJA"

07 / 10 / 1991



Ibarra,  
Calle Río Curaray y Av. El Retorno



062954707 - 0987449005



carlos1991710@gmail.com

[www.caminorojodanzateatro.com](http://www.caminorojodanzateatro.com)

## FACEBOOK

Fanpage de la Compañía  
**CAMINO ROJO DANZA  
TEATRO**, información  
destacada de la compañía,  
Nuevos estrenos, obras,  
talleres, entrevistas, giras,  
álbumes fotográficos de las  
obras.

@CaminoRojoDT



**CAMINO  
ROJO  
DANZA  
TEATRO**

## PERFIL

### FORMACIÓN

#### EDUCACIÓN ACTUAL

Lic. Artes Escenicas  
Universidad de Cuenca

#### PRE - GRADO

Licenciado en Gastronomía  
Universidad Técnica del Norte.

#### SECUNDARIA

Bachiller en Ciencias Sociales  
Colegio Fisco-Misional San Francisco.

#### FECHA DE INCURSIÓN EN CAMINO ROJO

Enero del 2010

## DATOS GENERALES

#### CARLOS ALBERTO CORTEZ TERÁN,

intérprete de CAMINO ROJO DANZA TEATRO, maestro en la escuela de la misma compañía y gastrónomo

#### LA ARTISTA

Ecuatoriana; Ecuatoriano; En 2003 IncurSIONa por primera vez en danza en el grupo del Colegio San Francisco. Su formación en Danza-Teatro inicia en el 2010 cuando, junto al Maestro Rodrigo Herrera Rosas (Director) y la Lic. Paola Cabrera Zuleta, fundan la Compañía independiente CAMINOROJO DANZA TEATRO iniciando un proceso de investigación, experimentación y formación en Danza-Teatro contemporánea. Como bailarín intérprete de CAMINO ROJO DANZA - TEATRO ha sido parte de obras en gran formato: "ATRAPADOS" "EPOPEYA ALFARIDA" "LAS GUERRAS DE EVA" "VACIO" "EL ÁRBOL, LA MONTAÑA Y TÚ" "LOS DÍAS EN CIUDAD DESCONOCIDA" "EL JARDÍN IMPOSIBLE", "CUERPO Y MEMORIA" entre otras. Ha creado varias obras en pequeños formatos para la escuela de formación de Camino Rojo, entre ellas, "OTOÑAL" (2013), "ALFONSINA" (2014), "PAQUITA" (2016), "POSDATA" (2017), "PEDAZOS DE AUSENCIA" (2018). En el 2017 obtiene el título de Gastrónomo en la Universidad Técnica del Norte. Como bailarín intérprete ha llevado su arte a países como Colombia, Bolivia y Perú. Ha dictado talleres de Danza - Teatro. En el 2010, junto al Maestro Rodrigo Herrera Rosas y la Lic. Paola Cabrera Zuleta, Inaugura la Sala de Artes Escénicas LA CAJA, espacio dedicado a la investigación y formación en danza contemporánea y Teatro, promoviendo el trabajo y encuentro con destacados bailarines y coreógrafos nacionales como internacionales. En este proceso de investigación y formación, en esta escuela LA CAJA, a la fecha, ya se han realizado más de 80 procesos de formación, con grandes maestros de la Danza Contemporánea y Teatro, maestros tanto nacionales como internacionales, siendo este centro, uno de los principales en la formación en estos géneros del arte escénico. Se incluyen en este proceso: trabajos experimentales, trabajos de Técnicas en Danza y Teatro, permanencia de la escuela permanente de Camino Rojo Danza Teatro, con 50 alumnos, desde niños/as desde los 4 años, levantamiento de un registro visual y escrito, etc., todo bajo la dirección de Rodrigo Herrera Rosas.

Desde el 2011 promociona y es Coordinador General del encuentro de Danza Contemporánea, y Teatro "ZONAS LIBERADAS", mismo que se ha convertido en un Festival de Referencia Nacional para el que hacer escénico del país. En sus siete ediciones, han pasado por el festival y la ciudad, lo más notable de la escena nacional, siendo un festival de los más esperados en el Ecuador.

Es miembro de número de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo de Imbabura y secretario de la sección de danza.

## CARLOS ALBERTO CORTEZ TERÁN

COORDINADOR / INTERPRETE  
CAMINO ROJO DANZA TEATRO  
SALA DE ARTES ESCENICAS "LA CAJA"

07 / 10 / 1991



CAMINO  
ROJO  
DANZA  
TEATRO

## EXPERIENCIAS PROFESIONAL

- ACTUAL
- Bailarín intérprete de la Compañía CAMINO ROJO DANZA TEATRO (hasta la fecha), tallerista de la escuela de la compañía.
- Coordinador general de la Sala de Artes Escénicas LA CAJA (hasta la fecha) Maestro de clase con alumnos desde los 4 años hasta personas de la tercera edad. Terapia desde el movimiento. Formación de bailarines actores para la compañía CAMINO ROJO, espacio de encuentro con los actores y gestores culturales de las artes escénicas del Ecuador, espacio para la investigación, difusión, formación, socialización de las artes escénicas.
- Coordinador General del encuentro Nacional de Danza Teatro ZONAS LIBERADAS, Festival de VII ediciones de trayectoria. 2010 hasta la fecha. Espacio local, Ibarra, que reúne a lo mejor de la danza y teatro nacional, espacio para la difusión, creación, socialización, democratización del arte del Ecuador en los territorios de Imbabura.
- Coordinador del proyecto AÑO ESCENICO y #VAMOSALTEATRO.
- Miembro de número de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo de Imbabura
- Miembro de la comisión y asesoramiento en artes escénicas en CCE-NI

## CURSOS Y TALLERES DE DANZA RECIBIDOS

- **Taller de Danza Contemporánea "La Voz del Cuerpo"**  
Dirigido por Baldomero Beltrán Colombia.  
(La Caja)2011
- **Taller de Danza Tres Maestros**  
"Piensa Fuera de la Caja"  
(La Caja)2011
- **Taller "Danza e Identidad",**  
Dirigido por Milena Rodríguez. (Costa Rica).  
(LA CAJA) 2014
- **Taller de " Filosofía y Danza ",**  
Dirigido por Dorian Chávez, (Franco - ecuatoriano).  
(LA CAJA) 2014
- **Taller Coreográfico, "Dramaturgia del espacio"**  
Dirigido por Javier Pérez (Ecuador).  
(LA CAJA) 2104
- **Taller de Danza Contemporánea**  
"De lo Informal a lo Formal", dirigido por Paul Rey. (Ecuador).  
(LA CAJA) 2104
- **Taller "Laboratorio de Composición"**  
Dirigido por Milena Rodríguez (Costa Rica).  
(LA CAJA) Octubre 2016
- **Taller de Danza Contemporánea "Movement identity"**  
Dirigido por Gabriel David Nieto.  
(LA CAJA) 2018
- **Taller "Gramática del movimiento"**  
Dirigido por Cristian Pulido.  
(LA CAJA) 2018,
- **Taller de danza contemporánea "Juego en el espacio"**  
Dirigido por David Guasgua Montenegro.  
(LA CAJA) 2018

## CURSOS Y TALLERES DE DANZA DICTADOS

**Instructorde talleres permanentes**  
Sala de Artes Escénicas LA CAJA  
Ibarra - Ecuador. 2010 hasta la fecha

## OBRAS DE DANZA EN LAS QUE A PARTICIPADO

- Bailarina interprete**  
Obra "CUERPO Y MEMORIA"  
Teatro Muégano.  
Guayaquil, junio 2018
- Bailarina interprete**  
Obra "EL JARDÍN IMPOSIBLE"  
Casa de la Cultura  
Ibarra, Mayo 2018
- Bailarina interprete**  
Obra "LOS DÍAS EN CIUDAD DESCONOCIDA"  
Casa de la Cultura.  
Ibarra, Julio 4 - 9 2017
- Bailarina interprete**  
Obra "EL ÁRBOL, LA MONTAÑA Y TÚ"  
Teatro Gran Colombia  
Ibarra, Octubre 16 - 17 2015
- Bailarina interprete**  
Obra "VACIO"  
Teatro Gran Colombia  
Ibarra, Diciembre 5 2014
- Bailarina interprete**  
Obra "LAS GUERRAS DE EVA"  
Teatro Casa de la Cultura Ecuatoriana  
Ibarra, Abril 2013
- Bailarina interprete**  
Obra "EPOPEYA ALFÁRIDA"  
Estreno, Teatro Municipal de San Gabriel  
San Gabriel, Noviembre 2012
- Bailarina interprete**  
Obra "SIN SEÑAL...SIN SALIDA... ATRAPADOS"  
Teatro Casa de la Cultura Ecuatoriana  
Ibarra, Marzo 2012

## OBRAS CREADAS POR EL ARTÍSTA COMO PARTE DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN DE CAMINO ROJO DANZA - TEATRO:

- OTOÑAL** (2013).
- ALFONSINA** (2014).
- PAQUITA** (2016).
- POSDATA** (2017).
- PEDAZOS DE AUSENCIA** (2018).

### CARLOS ALBERTO CORTEZ TERÁN

COORDINADOR / INTERPRETE  
CAMINO ROJO DANZA TEATRO  
SALA DE ARTES ESCENICAS "LA CAJA"

07 / 10 / 1991



**CAMINO  
ROJO**  
DANZA  
TEATRO

## CARLOS ALBERTO CORTEZ TERÁN

COORDINADOR / INTERPRETE  
CAMINO ROJO DANZA TEATRO  
SALA DE ARTES ESCENICAS "LA CAJA"

07 / 10 / 1991



**CAMINO  
ROJO**  
DANZA  
TEATRO

## PRESENTACIONES INTERNACIONALES

- XII encuentro nacional de Teatro "Nosotros Dos" con la obra "Las guerras de Eva" con Camino Rojo Danza Teatro.  
**Santa Cruz - Bolivia 24 Noviembre 2013.**
- Temporada de Talleres y de la obra "Las Guerras de Eva" con Camino Rojo Danza Teatro, Centro de arte mARTadero.  
**Cochabamba - Bolivia, 19 - 23 Noviembre 2013.**
- Camino Rojo Danza Teatro en el III encuentro de Educación Popular y Teatro del Oprimido, con la obra: "Las Guerras de Eva".  
**La Paz - Bolivia, 8 - 10 Noviembre 2013.**
- Temporada Camino Rojo Danza Teatro Teatro ALEPH, con la obra: "Las guerras de Eva"  
**Pasto - Colombia, 8 - 10 Agosto 2013**
- Presentaciones con Camino Rojo en las ciudades de Piura, Lima, Cusco, Písaq, Cochabamba y La Paz en el marco de la gira DANSUR, con las obras, "Atrapados", y "Como An - Des".  
**Perú y Bolivia Agosto - septiembre 2012,**
- Presentación con Camino Rojo en el primer encuentro de danza contemporánea, con la obra: "Atrapados",  
**Pasto - Colombia Abril 29 2012**

## PRODUCCIONES

Productor, Promotor y Coordinador del encuentro internacional de Danza -Teatro "ZONAS LIBERADAS", espacio escénico que en cuatro ocho ediciones ha reunido a lo mejor de la danza y teatro nacional e internacional.

## ANEXOS

Enlaces URL donde pueden ver y verificar la trayectoria de quien presenta este curriculum.

- **WEB**  
[www.caminorojodanzateatro.com](http://www.caminorojodanzateatro.com)
- **INSTAGRAM / TWITTER**  
Camino Rojo Danza Teatro
- **YOUTUBE**  
Camino Rojo Danza Teatro Canal  
Donde podrán encontrar: Entrevistas, Obras completas, spot publicitarios de la compañía, spots de obras, Talleres.
- **CONTACTOS**  
0987449005 / 062954707  
[lacajadanza@hotmail.com](mailto:lacajadanza@hotmail.com)  
[caminorojodanzateatro@yahoo.com](mailto:caminorojodanzateatro@yahoo.com)  
[aprendiz\\_j\\_r@hotmail.com](mailto:aprendiz_j_r@hotmail.com)  
Ibarra-Ecuador